



## MUSEUM HET URSULINENCONVENT Eijsden

### *Nieuwsflits eerste week september 2017*

U ontvangt deze Nieuwsflits van Museum Het Ursulinenconvent omdat wij u graag snel op de hoogte willen brengen van mooie evenementen in ons museum.

**Lezing: Romantiek – een revolte tegen de rede?**  
**Proeverij: De keuken van de Romantiek**  
**Concert: Aus Mannheim, Paris, Dresden und Troidhaugen**  
**Opstelwedstrijd 2017**

#### **1 september**

##### **Lezing: Romantiek – een revolte tegen de rede?**

Lezing door LUDWIG GEIJSEN (geb. Meerssen, conservatorium te Maastricht en Universiteit Leiden), filosoof, klassiek gitarist, muziek- en filosofiedocent en onderzoeker. In 1995 promoveerde hij cum laude op het proefschrift: *Geschiede und Gerechtigkeit. Grundzüge einer Philosophie der Mitte im Frühwerk Nietzsches*.

Romantiek – Een revolte tegen de Rede?

De Maand van de Romantiek willen we beginnen met een bezinning op het begrip Romantiek en de romantische bewegingen. We stellen een aantal vragen. Om te beginnen: Wat betekent Romantiek? Vervolgens: Wat betekent Romantiek voor ons? En voorts: Waarin bestaat de actualiteit van de Romantiek? Anders gevraagd: Waarom is vorig jaar het initiatief genomen tot deze Maand van de Romantiek?

Wat betekent Romantiek? Wat maakt de Romantiek tot de romantische periode bij uitstek? Het antwoord vinden we in de dominantie van het Gevoel. In de westerse traditie wordt het Gevoel doorgaans tegenover het Verstand of de Rede geplaatst. Volgens deze traditie dient het Gevoel beheerst te worden door en onderworpen te zijn aan Verstand en Rede. Vanuit deze optiek staat de dominantie van het Gevoel dan ook gelijk aan een revolte tegen de Rede, resulterend in Irrationalisme. Ten onrechte, zo zal betoogd worden. Want de Romantiek wijst in haar wezen vooruit naar het ideaal van een integratie van Gevoel en Verstand waarin afstand wordt genomen van het traditioneel westerse mensbeeld.

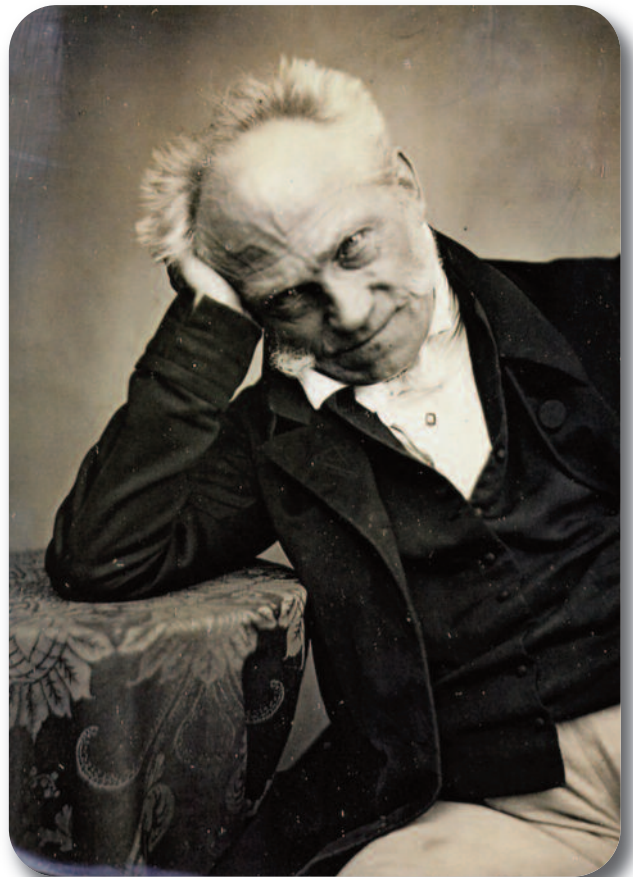
Dat is dan ook wat de Romantiek voor ons betekent of kan betekenen: de vooraankondiging van een volwaardig alternatief voor het traditioneel westerse mensbeeld dat al minstens honderd lijkt te hebben afgedaan.

Niet in 'Een revolte tegen de Rede' maar in het ideaal van een nieuwe mens – daarin ligt de actualiteit van de Romantiek, zo zal uiteengezet worden in de openingslezing door de Maastrichtse filosoof Ludwig Geijzen van de Maand van de Romantiek.

Aanvang: 20.00 uur.

Locatie: Salle des Armoiries, Museum Het Ursulinenconvent.

Entree: Losse kaarten € 5,- (inclusief consumptie) of vrij met passe-partout.



Arthur Schopenhauer (1788-1860)

## 2 september

### Proeverij: De keuken van de Romantiek

Proeverij en uitleg over de keuken van de Romantiek. Culinaire veranderingen in de negentiende eeuw en hedendaagse culinaire invulling van de Romantiek: Cittaslow.

Tijd: 15.00-17.00 uur.

Locatie: Proeflokaal van het Culinair Historisch Centrum voor Zuid-Limburg in Museum het Ursulinenconvent en de Dubois Apotheekerstuin.

Entree: Losse kaarten € 5,- of vrij met passe-partout.



## 3 september

### Concert: Aus Mannheim, Paris, Dresden und Troidhaugen

Concert met muziek van:

- W.A. Mozart (Sonate in e-moll, voor viool en piano, KV 304),
- R. Schumann (Fantasiestücke in a-moll, opus 73, voor viool en piano)
- E. Grieg (Sonate c-moll, opus 45, viool en piano).

Uitgevoerd door

ELLEN HESLENFELD-KRUISSINK (Koninklijk Conservatorium te Den Haag en Staatliche Hochschule für Musik te Wuppertal), pianiste en pianodocente.

en

EVERT SILLEM (Utrechts Conservatorium, Koninklijk Conservatorium en Royal College of Music, Londen), violist en violdocent.

Aanvang: 15.00 uur.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent.

Entree: Losse kaarten € 6,- of vrij met passe-partout.



## 6 september

### Opstelwedstrijd 2017

Feestelijke presentatie en prijsuitreiking van de opstelwedstrijd voor 10-12-jarigen over romantische ontmoetingen.

Juryvoorzitter JACQUES VRIENS en juryleden ELLE EGGELS en ALEXA MEIJERMAN.

Muzikale begeleiding van het programma door JOHN HUISINTVELD EN VRIENDEN, EDITH RUTTEN.

Aanvang: 14.30 uur.

Locatie: Salle des Armoiries en Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent.

Entree: Gratis.

## Reserveren voor programma- onderdelen

Het passe-partout voor de *Maand van de Romantiek* of losse kaarten voor programma-onderdelen kunnen besteld worden via een aanmeldpagina op de website van het museum:

[www.museum.ursulinenconvent.com/index.php/aanmelden](http://www.museum.ursulinenconvent.com/index.php/aanmelden)

Uiteraard is het ook mogelijk het passe-partout te bestellen of kaartjes te reserveren via de balie van het museum (043-7370202).

De passe-partouts komen op naam te staan.

# Maand van de Romantiek

SEPTEMBER • EEN MAAND VOL  
ROMANTIEK IN HET MUSEUM

exposities • lezingen • concerten  
film • proeven en beleven • feest



detail werk James Tissot



schilderij van Ada Breedveld



Zie voor de agenda:

[www.museum.ursulinenconvent.com](http://www.museum.ursulinenconvent.com)

voordelig toegang tot alles  
met een passe-partout



HET URSULINENCONVENT

Breusterstraat 27 Eijsden